

INSTRUCTIVO



CASA DE LA
Lectura

CASA DE LA LECTURA

BIBLIOTECA
UIS



Universidad
Industrial de
Santander

Somos **el mejor** escenario
de creación e innovación.

www.uis.edu.co

1. Ingresa a la página de la UIS

Recuerda que es:
<https://uis.edu.co/es/>



Accede
aquí



Haz click en:
BIBLIOTECA



Biblioteca

2. Búsqueda



Universidad Industrial de Santander



Desliza la pestaña hacia abajo



CASA DE LA Lectura

Dale click en el ícono de la CASA DE LA LECTURA

Somos **el mejor** escenario de creación e innovación.

www.uis.edu.co

1. Búsqueda del Recurso



Universidad Industrial de Santander



ACERCA DEL Programa

La Casa de la Lectura es un lugar virtual en la página de la biblioteca conformado por cuatro plataformas digitales: Multiskills, Odilo University, The Shelf y Léctimus, con el propósito de que los estudiantes universitarios de cualquier nivel tengan acceso a las diferentes actividades de lectura crítica que ofrecen.

Este espacio se ha planteado en vista de la necesidad de mejorar el desempeño de los estudiantes en el módulo genérico de lectura crítica y la importancia de esta competencia en el ámbito académico y profesional. Además, porque el reconocimiento y uso de las nuevas formas de aprendizaje de nuestra sociedad pueden lograr una mejor calidad de educación para los estudiantes, "porque, ¡oh sorpresa!, hay nuevos retos. Apenas mencionaré algunos (tal vez pueda ampliar después). El factor dominante hoy en la información y el conocimiento es la obsolescencia. Las carreras deben cambiar. La forma como se construyen los programas, también" (Wasserman, 2023). Por tanto, estas plataformas tienen como objetivo responder a los nuevos retos como lo son la competencia genérica lectura crítica y el conocimiento de las nuevas tecnologías de aprendizaje.

Contáctenos



[Prueba Multiskills >](#)

[Experiencia ODILIO >](#)

Conoce un poco más acerca del programa



Sigue deslizando hacia abajo para más recursos

Somos **el mejor** escenario de creación e innovación.
www.uis.edu.co

PLATAFORMAS

Aquí se pueden observar las plataformas Disponibles



PLATAFORMA Multiskills



Prueba diagnóstica >

[¿Quieres saber más?](#)
Presentación CANVA

[Instructivo](#)
Documento PDF

Plataforma encargada de realizar pruebas diagnósticas de lectura crítica, las cuales toman alrededor de una hora y 30 minutos, y se ajustan según lo establecido en el ICFES, por tanto, consiste en 35 preguntas, de las cuales 9 son de lectura local, 14 de lectura global y 12 de lectura crítica.

PLATAFORMA Léctimus



[¿Quieres saber más?](#)
Presentación CANVA

Plataforma de lectura socio interactiva enfocado en mejorar el desempeño de los estudiantes en lectura crítica, a través de una metodología que se basa en lo que establece PISA, el programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes, el cual forma parte de la OCDE. El objetivo principal es proporcionar estrategias y herramientas que mejoren la capacidad de análisis, reflexión, crítica y discusión de textos expositivos, argumentativos y narrativos, mediante ejercicios y lecturas distribuidos en módulos:

- **Módulo 1.** Introducción a la lectura, en el cual se enseñan estrategias para la planeación de la lectura, se exponen los intereses y tipos de lectura, entre otras herramientas para la lectura.
- **Módulo 2.** Lectura comprensiva, enfocado en la lectura global, selectiva, intensiva, puntual e indica la importancia de las ideas principales y secundarias dentro de un texto, entre otras cuestiones.
- **Módulo 3.** Lectura crítica, enfocado en la lectura crítica y tiene algunos ejercicios de análisis de texto, interpretación y crítica.
- **Módulo 4.** Discusión y debate, enfocado en la exposición de los modos de persuasión, los tipos de argumentos, contraargumentos, el uso de la retórica y otros elementos propios del debate.

BIBLIOTECA Satélite

PLATAFORMA ODILIO University



Experiencia ODILIO >

[¿Quieres saber más?](#)
Presentación CANVA

[Instructivo](#)
Documento PDF

Plataforma que permite a la Comunidad Universitaria encontrar gran variedad de libros, podcasts, audiolibros o experiencias de aprendizaje. Estas experiencias de aprendizaje son un "plus" donde los docentes pueden generar diferentes actividades, por ejemplo, el "learning path" o el "book club".

Acceda a Odilo University diligenciando las credenciales de Biblioteca Virtual UIS, esto le permite disfrutar de cualquiera de sus contenidos (libros, podcasts, audiolibros y experiencias de aprendizaje públicas). Sin embargo, las lecciones de lectura crítica diseñadas desde la Biblioteca estarán en un "learning path" privado, con el objetivo de que los estudiantes que quieran acceder hagan el respectivo registro en el botón "Experiencia ODILIO", que permita llevar un mejor control del cumplimiento de las actividades y ajustar la lección a las necesidades de ese grupo.

PLATAFORMA The Shelf



[¿Quieres saber más?](#)
Presentación CANVA

[Instructivo](#)
Documento PDF

Plataforma que cuenta con el mejor contenido streaming de cine, documentales, cortometrajes, más de 500 obras de ópera y teatro, más de 40 millones de canciones para escucha online y offline todo tipo de música, con las mejores series y juegos didácticos, todo ello en español desde cualquier lugar y dispositivo. Además transmite sesiones de cineclub o eventos en vivo para toda la Comunidad Universitaria.

Acceda mediante la creación de una cuenta personal, elija el país: Colombia, la biblioteca: Universidad Industrial de Santander - Bucaramanga y en el campo de Número de tarjeta de biblioteca (Library card number): su número de documento de identidad.

Cabe resaltar que el uso de esta plataforma será principalmente dedicado a la presentación de películas que representen alguno de los libros que se usarán en el semestre en la nueva colección de la Biblioteca Satélite, con el fin de realizar una reflexión a partir de las dos versiones artísticas de una determinada obra y exponer la postura personal de esta actividad.

Recuerda seguir deslizando hacia abajo para encontrar más recursos



Universidad Industrial de Santander



ExperTIC



PLATAFORMA

Accede
aquí



PLATAFORMA
Multiskills



Plataforma encargada de realizar pruebas diagnósticas de lectura crítica, las cuales toman alrededor de una hora y 30 minutos, y se ajustan según lo establecido en el ICFES, por tanto, consiste en 35 preguntas, de las cuales 9 son de lectura local, 14 de lectura global y 12 de lectura crítica.



Universidad
Industrial de
Santander



ExperTIC

Somos **el mejor** escenario
de creación e innovación.

www.uis.edu.co



¿Cómo presentar una prueba diagnóstica en Multiskills?

Accede
aquí



Pasos para presentar una prueba diagnóstica

1. Registrarse en el formulario que podrán encontrar al escanear el código QR.
2. Revisar su correo 48hrs. después de la inscripción, allí encontrará el enlace de multiskills, su usuario y clave.



Universidad
Industrial de
Santander



ExperTIC

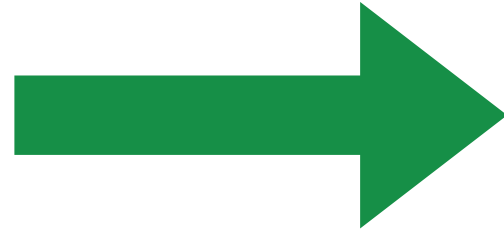
el mejor escenario
de creación e innovación.

www.uis.edu.co

PLATAFORMA

Accede

aquí



PLATAFORMA Léctimus



Plataforma de lectura socio interactiva enfocado en mejorar el desempeño de los estudiantes en lectura crítica, a través de una metodología que se basa en lo que establece PISA, el programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes, el cual forma parte de la OCDE. El objetivo principal es proporcionar estrategias y herramientas que mejoren la capacidad de análisis, reflexión, crítica y discusión de textos expositivos, argumentativos y narrativos, mediante ejercicios y lecturas distribuidos en módulos:



Universidad
Industrial de
Santander



ExperTIC

Somos **el mejor** escenario
de creación e innovación.

www.uis.edu.co

¿Cómo acceder a Léctimus?

Accede
aquí



Pasos para ingresar a Léctimus:

1. Registrarse en el formulario que encontrarás al escanear el código QR.
2. Ingresar a Léctimus usando como usuario el documento de identidad (cédula o tarjeta de identidad) y como clave Biblioteca2024.



Universidad
Industrial de
Santander



ExperTIC

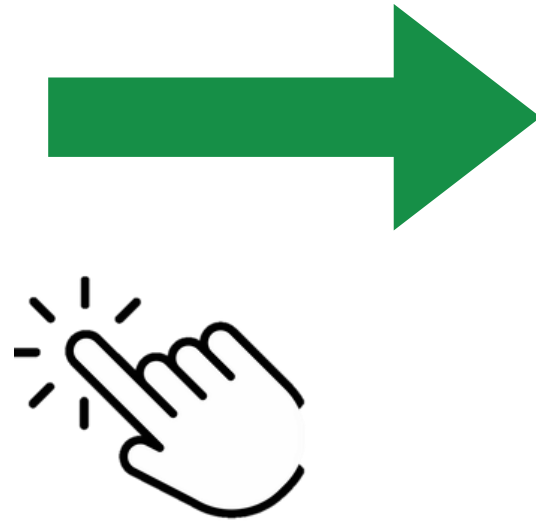
Somos **el mejor** escenario
de creación e innovación.

www.uis.edu.co



PLATAFORMA

Accede
aquí



PLATAFORMA
ODILO University



Plataforma que permite a la Comunidad Universitaria encontrar gran variedad de libros, podcasts, audiolibros o experiencias de aprendizaje. Estas experiencias de aprendizaje son un “plus” donde los docentes pueden generar diferentes actividades, por ejemplo, el “learning path” o el “book club”.



Universidad
Industrial de
Santander



ExperTIC

Somos **el mejor** escenario
de creación e innovación.

www.uis.edu.co



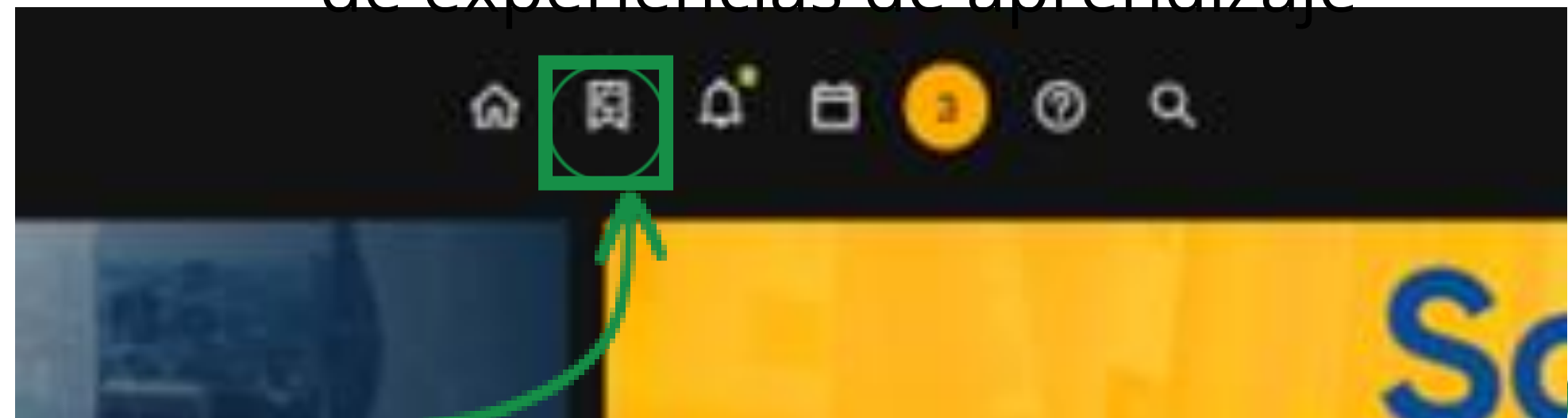
¿Cómo acceder a Odilo?

Accede
aquí



Pasos para ingresar a Odilo University

1. Escanear el código QR y registrarse en el formulario.
2. Ingresar a Odilo e ir a la sección de experiencias de aprendizaje



Universidad
Industrial de
Santander



ExperTIC

escenario
de creación e innovación.

www.uis.edu.co

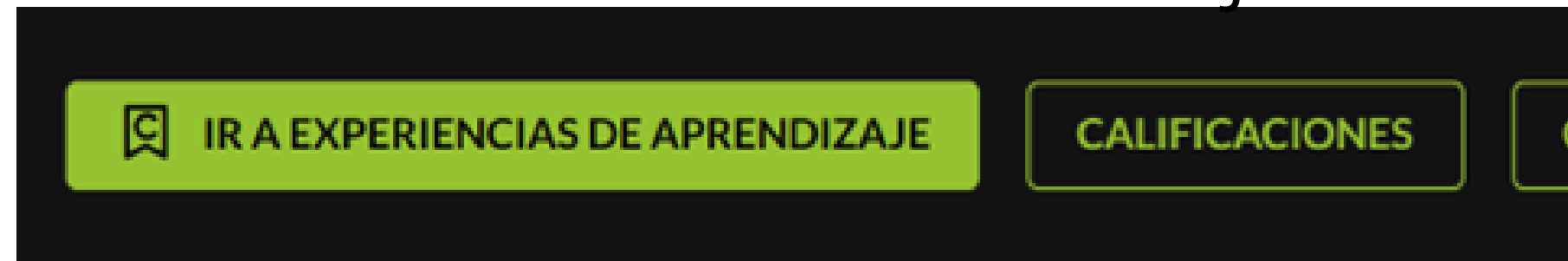
¿Cómo acceder a Odilo?

Accede
aquí

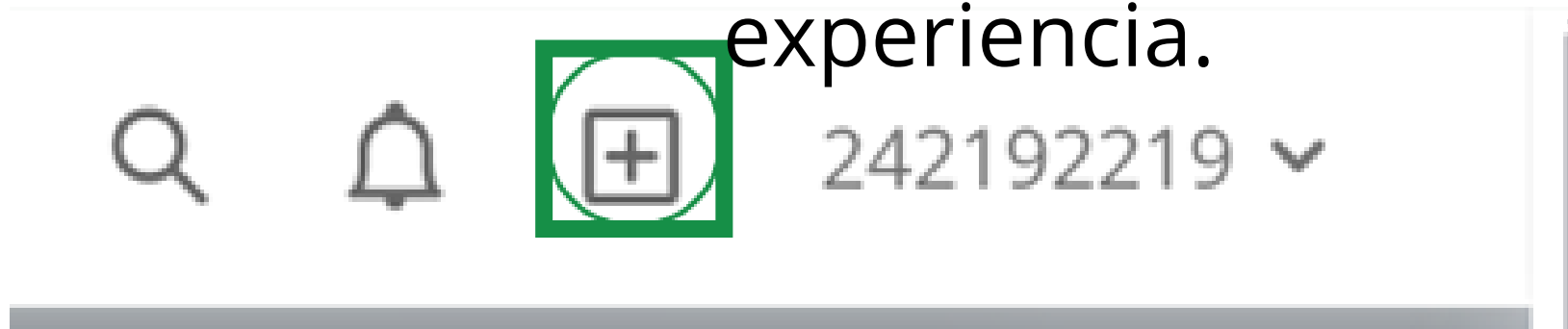


Pasos para ingresar a Odilo University

3. Dar clic en el botón de "IR A EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE"



4. Dar clic en el botón de agregar experiencia.



Universidad
Industrial de
Santander



ExperTIC

Somos **el mejor** escenario
de creación e innovación.

www.uis.edu.co

¿Cómo acceder a Odilo?

Accede
aquí



Pasos para ingresar a Odilo University

4. Ingresar el código: GNS62IGZ

A screenshot of a mobile application dialog box titled "UNIRSE A UNA EXPERIENCIA". The dialog has a close button (X) in the top right corner. Below the title, there is a text prompt: "Introduce a continuación el código de la experiencia del que deseas formar parte." Below this text is a large, empty rectangular input field. At the bottom of the dialog, there are two buttons: "Cancelar" (Cancel) on the left and "Unirse" (Join) on the right. The "Unirse" button is currently disabled (greyed out).

Universidad
Industrial de
Santander



ExperTIC

escenario
innovación.

www.uis.edu.co

¿Cómo acceder a Odilo?

Pasos para ingresar a Odilo University

Accede
aquí



4. Comienza a realizar todas las lecciones de aprendizaje programadas para mejorar tu comprensión lectora.

La Casa de la Lectura 2024-1.

Programa Ejercicios Chat Estadísticas

La Casa de la Lectura 2024-1.

¡Bienvenidos a la experiencia de aprendizaje 2024-1 de La Casa de la Lectura!

Aquí encontrarás algunas lecciones de lectura de corte filosófico, cuyo fin es potenciar las subcompetencias lectoras en las cuales presentas dificultad. Por eso, programate para leer un pequeño texto enriquecido con preguntas de tipo ICFES que estarán enfocadas en mejorar el desempeño en la lectura local, global y crítica, con mayor énfasis en las dos últimas.

Por favor, no olvides que son 5 lecciones de aprendizaje que deberás realizar en la semana indicada:

Videollamadas programadas Crear

No hay videollamadas programadas

Contenido en esta experiencia

Soporte Lección 1: lectura de corte filosófico.



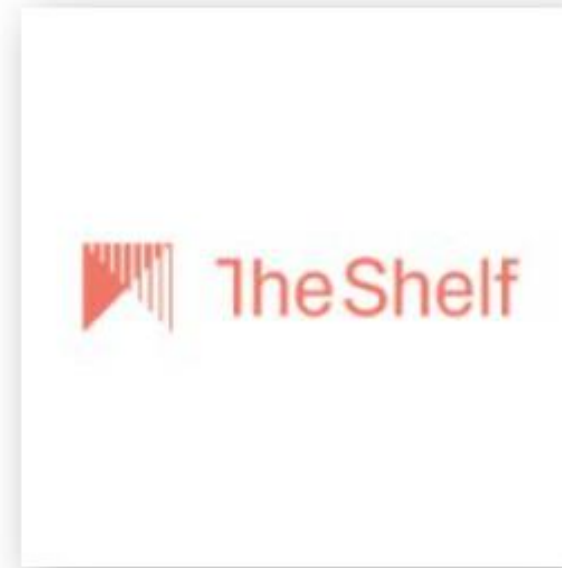
ExperTIC

PLATAFORMA

Accede
aquí



PLATAFORMA The Shelf



Plataforma que cuenta con el mejor contenido streaming de cine, documentales, cortometrajes, más de 500 obras de ópera y teatro, más de 40 millones de canciones para escucha online y offline todo tipo de música, con las mejores series y juegos didácticos, todo ello en español desde cualquier lugar y dispositivo. Además transmite sesiones de cineclub o eventos en vivo para toda la Comunidad Universitaria.



Universidad
Industrial de
Santander



ExperTIC

Somos **el mejor** escenario
de creación e innovación.

www.uis.edu.co

¿Cómo acceder a TheShelf?

Accede
aquí



Pasos para ingresar a TheShelf

1. Escanea el código QR y selecciona "Entrar a TheShelf".

Ya tengo una cuenta en The Shelf vinculada a mi tarjeta de la biblioteca.

ENTRAR A THE SHELF



Universidad
Industrial de
Santander



ExperTIC

Somos **el mejor** escenario
de creación e innovación.

www.uis.edu.co

¿Cómo acceder a TheShelf?

Accede
aquí



Pasos para ingresar a TheShelf

2. Ingresa tus credenciales. En la opción “Número de tarjeta de Biblioteca” utiliza tu número de documento.

A screenshot of a login form titled "Acceda a The Shelf con una cuenta ya creada". The form contains four input fields: "País*" with "Colombia" selected, "Biblioteca*" with the placeholder "Escriba el nombre de su biblioteca", "Correo electrónico o Número de tarjeta de biblioteca*", and "Contraseña *". A red button at the bottom is labeled "ENTRAR A THE SHELF". A link "He olvidado mi contraseña" is located above the button.

Universidad
Industrial de
Santander



ExperTIC

Somos **el mejor** escenario
de creación e innovación.

www.uis.edu.co



CONOCE UN POCO MÁS



ExperTIC



Universidad Industrial de Santander

Accede aquí



BIBLIOTECA Satélite



El objetivo de este proyecto es crear nuevos espacios para que la experiencia de los libros pueda disfrutarse en otros lugares del campus universitario y así desterritorializar la Biblioteca brindando nuevas alternativas de acceso a la lectura en otros lugares del campus donde podrán ingresar todos los estudiantes de la Comunidad UIS para tomar en préstamo cualquier libro que cautive su atención.

Las bibliotecas satélites marcarán el ascenso de ideas innovadoras que acerquen a los lectores más que al uso, a la experiencia de pertenecer a una biblioteca que ofrezca distintos espacios de cocreación, de trabajo grupal con recursos digitales, talleres, salas de lectura, salas de música, boletines con actualización y recomendación de lecturas. Además, es el piloto para pensar en el préstamo digital en otros puntos de la ciudad, en gamificar espacios y en abrir oportunidades de alfabetización, amor y pasión por la lectura.

Conozca nuestras colecciones, las cuales cuentan con cuadernillos donde se encuentran las reseñas de las obras que conforman la colección, junto a algunos código QR para acceder al libro electrónico.

Estos cuadernillos te brindarán recomendaciones de:

- Ópera
- Música
- Series
- Libros
- Películas
- Comics

Bienestar Estudiantil

- Cuadernillo Literatura y Cine - PDF

Bienestar PRO

- Cuadernillo Narradoras Latinoamericanas - PDF

Biblioteca Central

- Cuadernillo Destinos Literarios: Haruki Marakami - PDF
- Cuadernillo Destinos Literarios: José Saramago - PDF
- Cuadernillo Lectura Sin Fin - Poesía - PDF

Biblioteca Barrancabermeja

- Cuadernillo Arte, Comics y Cultura Pop - PDF

ALGUNOS EJEMPLOS



Arturo Pérez Reverte
Todo Alatríste
 Película: Alatríste Dirección: Agustín Díaz Yanes Año: 2006

Sinopsis: todo Alatríste reúne por primera vez en un solo volumen las siete novelas que componen la serie: El capitán Alatríste, Limpieza de sangre, El sol de Breda, El oro del rey, El caballero del jubón amarillo, Corsarios de Levante y El puente de los Asesinos. Incluye, además, un prólogo del autor sobre la trayectoria del personaje, una introducción del catedrático español Alberto Montaner, y la biografía del capitán Alatríste.

Disponible en Overdrive

Información FilmAffinity

Ubicación 868.991364 / P438e

Becky Albertalli
Yo soy Simón
 Película: Con amor, Simón Dirección: Greg Berlanti Año: 2018

Sinopsis: ¿Qué serías capaz de hacer para proteger tu secreto mejor guardado? Simón ha hecho lo impensable: ceder al chantaje de Martin. O Simón se las ingenia para que su amiga Abby salga con Martin o este le hablará a todo el mundo de los correos electrónicos. De los correos electrónicos que Simón, escondido tras un seudónimo, intercambia con un tal Blue, que es el chico más divertido, desconcertante y adorable que Simón ha conocido nunca. Y es que Simón, pese a su afición al teatro, prefiere no exponer a los focos su identidad sexual, al menos de momento.

Disponibles en Star Plus

Información FilmAffinity

Ubicación 813.6 / A333y

Bernhard Schlink
El lector
 Dirección: Stephen Daldry Año: 2008

Sinopsis: un adolescente conoce a una mujer madura con la que inicia una relación amorosa. Antes de acostarse juntos, ella siempre le pide que le lea fragmentos de Goethe, Schiller hasta que un día ella desaparece. Siete años después, el joven, que estudia derecho, acude al juicio de cinco mujeres acusadas de crímenes nazis y descubre que una de ellas es su antigua amante. Una deslumbrante novela sobre el amor, la culpa, el horror y la piedad.

Disponibles en VIX

Información FilmAffinity

Ubicación 833.914 / S344e

Rohan Roberts

VERAX
 «No pude soportarlo. Se lee como un thriller. Hazme caso, me ganó la vida escribiendo thrillers. [Pero] esto no es ficción.» Barry Eisler

Número de clasificación 741.53581/C486v

EL DIARIO DE ANNE FRANK
 "Los autores de esta novela gráfica han plasmado con éxito el sarcasmo y peculiar sentido del humor de una niña de 14 años. Asimismo, la gracia y el desafío de esta obra, reside en crear una novela destinada a un público de edad semejante a la de la autora en cuyas vivencias se basa". Biblioshueta

Número de clasificación 741.5358405318092/F828d

Un libro para sonreír, para emocionarse, pero, sobre todo, para reflexionar, para repensar nuestros hábitos, para luchar por una causa que es bastante más seria de lo que muchos opinan.

LIV STRÖMQUIST
NO SIENTO NADA

Número de clasificación 741.5485 / S521n

PEQUENAS VIVIENDAS
PEQUENA VIVIENDA

Número de clasificación 741.5362/G633p

«Así funcionan los ensayos gráficos de Strömquist, tanto si tratan de la historia de los órganos sexuales femeninos como del amor: son controvertidos y conmovedores, capaces incluso de rebajar la tensión en los discursos de género (a veces tan crispados)» De Zeit

BIBLIOTECA BIENESTAR FIC
NARRADORAS LATINOAMERICANAS

SELVA ALMADA
NO ES UN RÍO
 María Fernanda Ampuero

«Aunque parezcan enfrentados por sus orígenes y vidas en las riberas opuestas del río, todos los hombres de la novela comparten una serie de rasgos que los muestran más parecidos que distintos. Los vínculos que los unen y los conflictos que los separan tienen más que ver con hechos que con palabras: hacen cosas juntos, hablan poco, se enfrentan a golpes, compiten entre sí por las mujeres. La voz narrativa muestra, sin juzgar, la coexistencia de rasgos machistas y violentos con gestos y sentimientos de ternura y solidaridad.» (Stecher, 2021)

SCAN ME

Número de Clasificación 868.993235 / A444n

«La autora, que en una entrevista reciente con La Vanguardia reconoce entre sus influencias directas a King, Bram Stoker, Edgar Allan Poe y Oscar Wilde- reconoce que "nada como la observación atenta del día a día en nuestras ciudades", y casi que inventa un nuevo género: el terror de no ficción.» (El clarín, 2021)

Número de Clasificación 868.9936635 / A527s



ExperTIC



Somos **el mejor** escenario de creación e innovación.

www.uis.edu.co

INSTRUCTIVO



CASA DE LA
Lectura

CASA DE LA LECTURA

BIBLIOTECA
UIS



Universidad
Industrial de
Santander

Somos **el mejor** escenario
de creación e innovación.

www.uis.edu.co